

GRAD SINJ

turistički vodič





UNIMEDIA/DARIO BAJURIN



**TURISTIČKA ZAJEDNICA
GRADA SINJA**



TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA SINJA
Put Petrovca 12, 21 230 Sinj
Telefon: +385 (0)21 826 352
Fax.: +385 (0)21 660 360
Radno vrijeme: pon-pet 8.00 - 16.00 h
www.visitsinj.com
e-mail: info@visitsinj.com

Impressum

Grad Sinj, turistički vodič

Nakladnik: Turistička zajednica grada Sinja

Za nakladnika: Monika Vrgoč

Tekst priredila: Anđela Šuste

Koncept i dizajn: Jelena Bilić

Fotografije: Ante Gašpar, Ivan Alebić, Branko Čović,
Filip Ratković, Boris Filipović Grčić,
Zoran Vejić, Kristina Vlakić,
Unimedia/Dario Bajurin,
arhiv Turističke zajednice grada Sinja,
arhiv Muzeja Cetinske krajine,
arhiv Orvas d.o.o.,
arhiv Viteškog alkarskog društva

Izrada karte: Kabiri savjetovanja d.o.o.

Tisak: Kerschoffset, Zagreb

Autor fotografije na naslovnici je Ante Gašpar.

- 2** OPĆE INFORMACIJE
- 4** MANIFESTACIJE
- 8** ZNAMENITOSTI
- 18** MUZEJI
- 24** GALERIJE
- 26** GASTRONOMIJA
- 30** SPORT
- 38** SMJEŠTAJ
- 39** INFORMACIJE
- 40** KARTA

GRAD SINJ

turistički vodič



UNIMEDIA/DARIO BAJURIN



POVIJEST

Arheološki pronalasci svjedoče o naseljenosti cetinskoga područja još iz prapovijesnih razdoblja. Brojni nalazi iz kraja bakrenog do sredine brončanog doba pripisuju se tzv. cetinskoj kulturi. U brončanom dobu se javljaju i starosjedioci na ovim prostorima, pripadnici ilirskoga plemena Delmata koji svoj razvoj nastavljaju sve do dolaska Rimljana.

Delmati su se dugo suprotstavljali rimskoj vlasti, no mnogobrojni ustanci su ugušeni u krvi. Nakon pada Rimskog Carstva, učestale su barbarske provale. Početkom 7. stoljeća, iz Bijele Hrvatske dolaze Hrvati i naseljavaju područje Dalmacije. Formiraju se prve hrvatske kneževine, a kasnije i kraljevina, kada je Sinj sjedište Cetinske županije. Jačanjem knezova nastaje Cetinsko kneštvo koje pripada knezovima Šubićima, a od 1345. Nelipićima. Sinj 1513. pada u osmanlijske ruke, sve do 1686. kad dospijeva pod mletačku vlast. Osmanlije i dalje nastoje ponovno osvojiti Sinj. 1715. odigrala se najvažnija bitka, kada je 700 sinjskih branitelja odbilo napad više desetaka tisuća Osmanlija. Uznemirena osmanlijska vojska, oslabljena glađu i pojavom srdobolje, napušta Cetinsku krajinu. Pod upravom mletačkog providura Sinj ostaje sve do 1797. kada pada pod austrijsku vlast (do 1918.), a u međuvremenu kratko i francusku.

Nakon Kraljevine SHS, a zatim i Kraljevine Jugoslavije, NDH, talijanske okupacije te



komunističke Jugoslavije, Sinj konačno pripada samostalnoj i suverenoj Republici Hrvatskoj.

STANOVNIŠTVO

Prema posljednjem popisu stanovništva provedenom 2011. godine Sinj s užom okolicom ima 24 832 stanovnika, dok u samom gradu živi 11 448 stanovnika.

GEOGRAFSKI POLOŽAJ

Geografske koordinate 43° 42'N 16° 38'E, površina 194,27 km².

Sinj se nalazi u srcu Dalmatinske zagore, na 320 metara nadmorske visine, 30 km udaljen od Jadranskoga mora. Okružen je surim planinskim ljepoticama Kamešnicom, Svilajom i Dinarom, na rubu plodnoga Sinjskog polja kojemu život udahnuje bistra i studena Cetina.

KLIMA

Zbog specifičnosti geografskog položaja Sinja koji se nalazi u kotlini, a tek na tridesetak kilometara od mora, klimatski se isprepleću umjereno kontinentalna i submediteranska klima. Olakšanje u vrućim i sušnim ljetnim danima donose svježije noći kojima pridonosi blizina planinskih masiva. Oborine su znatnije u zimskom dijelu godine, kad se temperatura može spustiti vrlo nisko.



SINJSKA ALKA

Sinj je stoljećima biser kojim se svaka vlast htjela urediti, kamen međaš između primorja i kontinenta, obgrljen bliskim planinskim vrhuncima, Cetinom i njenim pritocima. Tresli su ga potresi, rušili i palili osvajači, nametali tuđe jezike, vjeru i običaje, ali je uvijek bio snažniji, nepokolebljiv i prkosan.

U čast svoje nebeske zaštitnice, Gospe Sinjske, koja je, prema predaji, otjerala Osmanlije 1715. god., kao vječni zavjet odanosti i poštovanja, Sinjani će utemeljiti vitešku igru Alku, i tako svake godine, prve nedjelje u kolovozu, oživjeti slavnu pobjedu.

Naziv Alke (tur./arap. *halqa*: prsten, обруč) potječe od detalja podloge stremena na sedlu zaplijenjenog konja osmanskog serasker-paše Čelića. U alkarskoj ceremoniji dva momka vode za uzde konja koji simbolizira pašinoga, edeka. Alka ima dva koncentrična željezna kruga povezana s tri kraka, tako da je razmak između krugova podijeljen na tri jednaka dijela. Središnji, najmanji krug vrijedi tri *punta*, gornje polje dva, a dva donja polja po jedan. Alkar u punom galopu drvenim kopljem sa željeznim vrhom gađa u alku. Slavodobitnikom postaje onaj tko u tri trke Alke skupi najviše punata. Ako više alkara ima isti broj punata, onda se pripetavaju dok jedan ne skupi više punata.

Alkarske svečanosti traju tri dana. Započinju u petak nadmetanjem za Baru, a u subotu slijedi Čoja. Svečanu alkarsku povorku predvodi harambaša i odabrani alkarski momci, za kojima slijede buzdovandžije i



štitonoša s trofejnim turskim štitom te vodiči edeka. Alkarsku četu koja jaše u dvoredu predvodi barjaktar (nosi zastavu Viteškog alkarskog društva, uz koju je i lik Gospe Sinjske i hrvatska trobojnica) s pobočnicima i alkarski vojvoda, zapovjednik alkarske povorke, s ađutantom. Na začelju povorke je alajčauš (zapovjednik alkara kopljanika). U alkarskoj povorci sudjeluje najmanje 11, najviše 15, a iznimno i 17 alkara kopljanika. Harambaša i alkarski momci u povorci idu pješice. Alkari su na bogato urešenim konjima, odjeveni u izvornu vitešku odoru sinjskih branitelja s početka 18. stoljeća. Naoružani su kopljem i sabljom na lijevom boku. Alkar mora biti rođeni Cetinjanin, imati oko sokolovo i čvrstu desnicu, a ponajviše, mora biti častan i pošten čovjek. Alka je nastala u vrijeme kad su u Europi postojale mnoge slične viteške igre. Sve su danas prepuštene zaboravu, samo je Sinjska alka, u osvit svoje tristote godišnjice, pod zaštitom UNESCO-a kao svjetska nematerijalna baština. Alka je simbol svake borbe za slobodu, za mir i ognjište, za vjeru i nadu. Ujedinjuje prošlost i budućnost, slavi čast i poštenje, običaje naših pradedova, junaštvo i hrabrost.

Bara - prvi petak u kolovozu u 17.30 h

Čoja - prva subota u kolovozu u 17.30 h

Alka - prva nedjelja u kolovozu u 16.30 h

Ulaznice: Viteško alkarsko društvo

Adresa: Šetalište A. Stepinca 2/1

Telefon: +385 (0) 21 821 542

www.alka.hr



HODOČAŠĆE NA VELIKU GOPSU

Hrvati su oduvijek štovali Blaženu Djevicu Mariju i u teškim vremenima i nevoljama molili joj se za pomoć. Pouzdali su se u njen nebeski zagovor časteći je iz zahvalnosti kao kraljicu Hrvata. Zazivali su je kroz povijest i *fidelissima advocata Croatiae* (*najvjernija odvjetnica Hrvatske*).

U Sinju, jednom od najvećih hrvatskih marijanskih svetišta, blagdan Uznesenja Blažene Djevice Marije, 15. kolovoza, slavi se posebno svečano. Nepregledno mnoštvo hodočasnika dolazi u Sinj sa samo jednim ciljem – kleknuti i sklopiti ruke pred Čudotvornom Gospom Sinjskom. Prignuti se na tihi molitvu, uputiti molbe i zahvale nebeskoj Majci. Zapaliti svijeću pred Gospinim likom i otvoriti srce njenoj milosti. Mnogi na zavjet dolaze bosu, pješke, iz dalekih krajeva.

Već *užežin* (dan prije slavlja) Sinj je pun svijeta, žamora, ulice i crkva postaju pretijesni. Prva misa, tradicionalna zornica, slavi se već u 4 sata ujutro.

U 7 sati zavjetna sveta misa se služi u crkvi na Starome gradu, oživljavajući iznova i na taj način zahvalnost Gospi za oslobođenje od neprijateljskog jarma i utjehu u mnogobrojnim kušnjama. Stara tvrđava odzvanja pjesmom *O Gospe Sinjska, Djevo sveta, divno te, divno, proslavi Bog, slave te glasi*



svega svijeta, premla Majka puka si svog...

U 9:30, praćena slavljenjem zvona i sviranjem fanfara, slika Čudotvorne Gospe Sinjske se iznosi iz crkve u svečanu procesiju ulicama grada.

Velika je čast ponijeti Sliku na ramenima. Nose je alkari, alkarski momci, policajci, hrvatska vojska, vatrogasci, članovi udruge hrvatskih branitelja dragovoljaca, članovi udruge veterana i dragovoljaca Domovinskog rata, članovi građanskih udruga, časne sestre i franjevci, glazbari, djevojke u narodnim nošnjama, gradonačelnici i načelnici općina i dobročinitelji Svetišta Gospe Sinjske.

S Grada pucaju mačkule označavajući mjesto blagoslova, Sinjani s prozora posipaju Gospin put laticama cvijeća. Praćena molitvom krunice i marijanskim pjesmama, Gospina slika se vraća na trg ispred crkve, gdje se slavi bogoslužje. U večernjim satima se također slavi sveta misa na trgu, no bez procesije. Na Veliku Gospu obilježava se i Dan grada Sinja.

Svetište Čudotvorne Gospe Sinjske

Adresa: Fratarski prolaz 4

Telefon: +385 (0) 21 707 010

www.gospa-sinjska.hr



SVETIŠTE ČUDOTVORNE GOSPE SINJSKE

Spokojna i veličanstvena, uokvirena reljefnim brončanim vratima akademskog kipara Stipe Sikirice, crkva Čudotvorne Gospe Sinjske dominira glavnim gradskim trgom. Građena od 1699. do 1712. godine, odolijevajući ratovima i potresima, mnogo puta oštećena, do danas je zadržala svoj izvorni izgled.

Središnje mjesto, kako u crkvi, tako i u srcima Sinjana, zauzima slika Čudotvorne Gospe Sinjske. Naslikao ju je nepoznati autor, u 15. ili 16. stoljeću. Blago nagnuta, spuštenu pogleda, vjerno bdije nad svojim pukom, otkako su je iz Rame, potjerani turskom najezdom, kao najveću dragocjenost i uzdanicu donijeli u Cetinsku krajinu. Legenda kaže i da je njenim čudotvornim utjecajem Sinj 1715. zauvijek oslobođen turske vlasti.

U znak zahvalnosti, Sinjani su sliku 1716. okrunili zlatnom krunom na kojoj piše IN PERPETUUM CORONATA TRIUMPHAT – ANNO MDCCXV (Zauvijek okrunjena slavi – 1715.). Danas je Slika u srebrnom okviru, s reljefom sinjske tvrđave na poleđini (autor kipar Ante Jakić) urešena zavjetnim darovima vjernika.

Osim Gospinoga, u crkvi se nalaze i oltari sv. Josipa, sv. Franje, sv. Ante, sv. Nikole Tavelića i sv. Paulina.



U prezbiteriju se ističe kameni oltar, rad akademskog kipara Kuzme Kovačića, kao i vitraji akademskog kipara Antona Vrlića. Iznad ulaznih vrata nalaze se vitraji koji prikazuju Uznesenje Blažene Djevice Marije, likove fra Pavla Vučkovića i sv. Nikole Tavelića, a na bočnim zidovima lađe evanđelisti, bl. Alojzije Stepinac i sluga Božji fra Ante Antić, sve radovi akademskog slikara Ivana Grgata. Mozaik i vitraj s prikazom krunjenja Blažene Djevice Marije i s Kristom na križu, rad akademskog slikara Josipa Botterija Dinija, nalaze se iza glavnoga oltara. Brončani reljef autora Kuzme Kovačića s likom Gospe Sinjske okrunjene s dvanaest zvijezda, jednak detalju na vratima franjevačke crkve na Šćitu u Rami, nalazi se u unutarnjem crkvenom dvorištu. Današnji zvonik, s četiri nova zvona, visok 43,5 metara dovršen je 1927. godine, na mjestu staroga iz 1775. izgrađenog od muljike, kamena karakterističnog za gradnju na ovim prostorima. Godine 1958. blagoslovljene su nove orgulje, tvrtke *Franc Jenko* iz Ljubljane. Crkva je posvećena 2009. godine na blagdan Uzašašća, zajedno s novim oltarom i Gospinim kipom u samostanskom dvorištu (rad akademskog kipara Josipa Marinovića).



KAMIČAK

Jedan od najslikovitijih i najupečatljivijih simbola Sinja, smješten u samoj gradskoj jezgri, nasuprot crkvi Čudotvorne Gospe Sinjske. Kamičak je utvrda zvjezdolika tlocrta, sagrađena 1712. godine na istoimenom brežuljku. Povezana je s pripadajućim kvartirnom (vojarnom za konjicu) na jugozapadnoj strani, današnjim Alkarskim dvorima. Sadašnji izgled Kamičak je dobio 1890. godine kada je obzidan i pošumljen borovima. Na utvrdu se nalazi kula koja je služila kao promatračnica, a na njoj sat koji zvoni tri minute prije punoga sata i na puni sat otkucava točno vrijeme. Na vrhu kule je brončano zvono izliveno u poznatoj talijanskoj ljevaonici obitelji Colbachini. Ljevaonica je osnovana 1745., a 1898. papa Leon XIII. dodjeljuje joj pravo upotrebe papinskoga grba na svojim proizvodima. Do danas je jedina ljevaonica u svijetu s tom iznimnom čašću. Zvono je ukrašeno bogatim cvjetnim ornamentima, a ističu se i četiri reljefa u krugu – *Gospa s djetetom u naručju*, *Mojsije*, *Raspeće* i *Sveti Jure ubija zmaja*. Upisana je i godina MDCCCXXVIII (1828.) i autor *Opera di Giovanni Colbachini Trieste*. Na vrhu zvona je natpis *A fulgore et tempestate libera nos Domine (Od groma i zla vremena oslobodi nas Gospodine)*. Potječe vjerojatno od staroga narodnoga vjerovanja da zvonjava zvona ili pucanje mužara rastjeruju oblake i tuču.

Adresa: A. Kačića Miošića 5
Ulaz besplatan



STARI GRAD

Ostatci stare tvrđave, među Sinjanima poznate jednostavno kao Grad, i danas nakon stoljeća vjerno bdiju nad sinjskom varoši. Bila je utočište puku i vojnicima kod turskih najezdi, čuvala i štitila nejake, opirala se osvajačima. U središtu se nalazila crkva sv. Mihovila u koju su, na oltar sv. Barbare, franjevci iz Rame položili dragocjenu i čudotvornu sliku Gospe od Milosti. Zagovorom fra Pavla Vučkovića, u naselju ispod tvrđave 1699. počinje gradnja crkve sv. Marije, koja je dovršena 1712.

Od same tvrđave i nije mnogo ostalo. Nakon potresa 1709., 1768., 1796. i višestrukih barbarskih navala, zidine staroga utvrđenoga Sinja su popustile te je puk počeo naseljavati Podvaroš. Crkvica koja je danas na Gradu sagrađena je 1887., na dvjestotu obljetnicu dolaska cetinskoga puka iz Rame. Simbolizira zavjet, čvrsti savez i odanost koji Cetinjane stoljećima veže uz Majku Božju. U čast svojoj vječnoj nebeskoj zaštitnici, 2008. godine Sinjani na Gradu podižu brončani kip Gospe Sinjske, djelo akademskoga kipara Josipa Marinovića.

Planirano je i potpuno obnavljanje zidina tvrđave do 2015., uz veliku proslavu tristote godišnjice obrane Sinja.

NA IZVORU (LUCA)

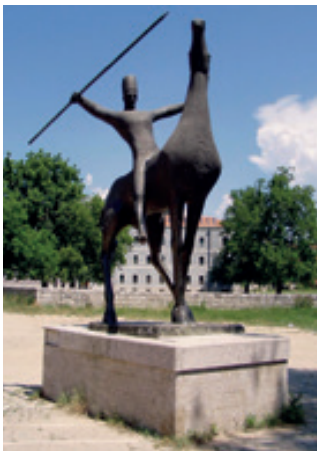
Prva javno postavljena skulptura Stipe Sikirice (1957.), lik djevojke koja pije vodu na izvoru. Među Sinjanima je poznata kao *Luca*.



IVAN ALEBIĆ

SPOMENIK ALKARU

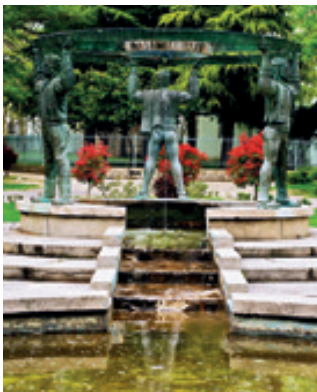
Jedan od najprepoznatljivijih simbola Sinja, živopisna skulptura alkara na konju rad je akademskoga kipara Stipe Sikirice. Postavljena je 1965. na sami početak Alkarskoga trkališta - Biljeg, mjesto s kojega alkari na konjima kreću u galop.



ARHIV TURISTIČKE ZAJEDNICE GRADA SINJA

**SPOMENIK
TRI GENERACIJE**

Monumentalna skulptura s vodoskokom, autora Sinjanina Ive Filipovića Grčića, smještena je u središte Gradskoga parka. Naglašene simbolike, predstavlja trojicu Sinjana koji na podignutim rukama drže alku.



BRANKO ČOVIĆ

GAJ LABERIJE

Nadgrobni spomenik sedmogodišnjeg rimskog dječaka Gaja Laberija koji u ruci drži kuglu ukrašenu mrežasto povezanim šesterokutima, simbol prave kožnate lopte, smatra se čvrstim dokazom da se prvi nogomet u Europi igrao baš u Cetinskoj krajini. Pronađen je na nalazištu Tilurium, na lokalitetu Gardun, a datira iz 2. stoljeća.



BRANKO ČOVIĆ

FONTANA NA PIJACI

Fontanu na Pijaci (u narodu nazivana *funtana*) podigao je načelnik Antonio Buglian 1852. godine. Godinu kasnije Pijaca je popločana, a postavljeni su i ferali, željezni rasvjetni stupovi.



FILIP RATKOVIĆ

FONTANA PETROVAC

Fontanu Petrovac dao je sagraditi načelnik Petar Tripalo 1878. godine te po njemu nosi i ime. Napajana je vodom s izvora Miletin koji se nalazi na jugozapadnoj strani stare sinjske tvrđave.



ARHIV TURISTIČKE ZAJEDNICE GRADA SINJA

POSTAJE KRIŽNOG PUTA NA GRADU

Od podnožja do zavjetne crkvice na Gradu uređen je Križni put. Svaka postaja rad je nekoga od najistaknutijih hrvatskih kipara.



ARHIV TZGS



KRISTINA VLAČIĆ

PALAČA TRIPALO

Izgrađena u 19. stoljeću, u samom središtu Sinja, kraj crkve Čudotvorne Gospe Sinjske. Pripada poznatoj sinjskoj obitelji Tripalo. Danas je zbog svoje vrijednosti zaštićeni spomenik kulture.

VELIKI MOST (ALKARSKI MOST)

Veliki most preko Goručice sagradio je sinjski providur Paolo Emilio Canalis 1784. godine. Na njemu stoji ploča s latinskim natpisom "Na ukras Sinju, udobnost putnika i korist trgovine."



SINU TOURIST BOARD ARCHIVES

VILA VJERA

Dobila je ime po vlasnici, kuću je kupila obitelj Tripalo od tadašnjeg posjednika i odvjetnika Ramagnola, za svoju kći Vjeru prigodom udaje. Danas se u obnovljenoj vili nalazi sinjska ispostava Porezne uprave.



ZORAN VEJIĆ

**ZGRADA BIVŠE
ŽELJEZNIČKE POSTAJE**

Željeznička pruga poznata i kao rera, povezivala je Sinj s Klisom i Splitom od 1903. do 1962. godine. Bila je od velikog značaja za kulturni i gospodarski razvoj Sinja.



ARHIV TZGS



ORVAS D.O.O.

VILA TRIPALO

Sagrađena je u južnom dijelu Sinja 1920.god. sa stilskim odlikama secesije. Cijeli posjed je okružen kamenim zidom, a na sjeveroistoku su ulazna vrata s kovanim vratnicama iz vremena gradnje kuće. Iako sagrađena u gradu, kuća ima ladanjski karakter i posve je iznimna u Sinju, ali i na širem dalmatinskom području. Današnji vlasnik kuće gosp. Branko Roglić započeo je sa sanacijom i adaptacijom 2007. god.

FRA PAVAO VUČKOVIĆ

Spomenik poznatom franjevcu rad je akademskoga kipara Kuzme Kovačića. Povijest pamti fra Pavla kao predvoditelja ramskoga puka i franjevaca, koji su 1687. godine, bježeći pred Osmanlijama, praćeni zagovorom slike Gospe od Milosti, novi dom našli u Sinju i Cetinskoj krajini. Utemeljitelj je samostana i svetišta Čudotvorne Gospe Sinjske.



BRANKO ČOVIĆ

VILA DANEK

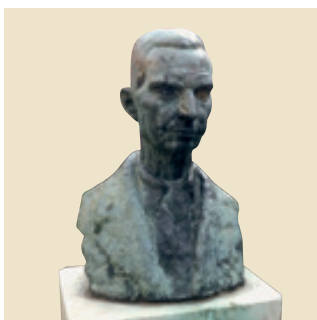
Pripadala je vrlo bogatoj obitelji Danek. Ističe se zanimljivom arhitekturom, velikim balkonom koji je u cijelosti okružuje te prekrasno izvedenim kipovima Adama i Eve.



BRANKO ČOVIĆ

BISTA DINKA ŠIMUNOVIĆA

Izradio ju je Ivan Meštrović 1932. godine u čast tiskanja posebnoga izdanja Šimunovićeve *Alkara*. Šimunović je u to vrijeme bio teško bolestan i bez novca, a skupina istaknutih umjetnika pokrenula je ponovno izdavanje *Alkara*.



ARHIV TZGS



FILIP RATKOVIĆ

FRANJEVAČKA KLASIČNA GIMNAZIJA U SINJU S PRAVOM JAVNOSTI

Kao najstarija srednjoškolska ustanova u zagorskom dijelu Dalmacije, djeluje od šk. god. 1838./39. Preustrojem 1854. god. stječe pravo javnosti. Ujedno je i prva gimnazija u južnoj Hrvatskoj s hrvatskim nastavnim jezikom.



ARHIV VITEŠKO ALKARSKO DRUŠTVO

ALKARSKI DVORI (KVARTIRI)

Sagrađeni su 1760. godine kao utvrda u obliku četverokuta s dva sklopa zgrada sa po dvije četverokutne kule te dva unutrašnja dvorišta odijeljena štalama. U kompleks su se mogle smjestiti četiri satnije konjanika s konjima. Kroz povijest koristile su ih sve vojske koje su boravile na području Sinja, osobito francuska, početkom 19. stoljeća, te austrijska, kada su Kvartiri nadograđeni dvokatnom vojarnom za domobranstvo. Danas su Kvartiri potpuno arheološki istraženi i obnovljeni u okviru Alkarskih dvora.

IGOR KRAJCAR



Nadgrobnna stela vojnika Lucija Mumija, Vojnić, sredina 1. st.

NENAD STANIĆ



Glava božice s dijademom, Čitluk (ant. Aequum), pol. 1. st.

MUZEJ CETINSKE KRAJINE

Utemeljen 1956. godine, središnje je mjesto istraživanja i prezentiranja bogate kulturno – povijesne baštine Cetinske krajine. Muzej obuhvaća sljedeće zbirke: arheološku, numizmatičku, kulturno-povijesnu, etnografsku, prirodoslovnu zbirku, zatim zbirke oružja, odlikovanja, medalja i plaketa, fotografija i fotografskoga pribora, dokumenata, razglednica i plakata te umjetničku zbirku u kojoj su naj-zastupljeniji umjetnici iz Cetinske krajine. U lapidariju na otvorenom i u prizemlju muzeja izloženi su kameni spomenici različitih stilskih razdoblja. Osobito su značajni antički spomenici bogate arhitektonske dekoracije, žrtvenici posvećeni rimskim božanstvima te nadgrobnne stele iz Ruduše koje potječu iz 1. st., a dragocjene su zbog ilirskih imena i posebnih ornamentalnih motiva. Među figuralnim skulpturama ističu se kipovi rimskih božica Rome i Fortune iz Čitluka (ant. Aequum).

Arheološka zbirka u stalnom muzejskom postavu predstavljena je kronološkim slijedom od prapovijesti preko antike do srednjega vijeka, a izložci su popraćeni preglednim tekstovima, legendama, kartama, crtežima i fotografijama. Prapovijesno razdoblje je zastupljeno kamenim, keramičkim i koštanim nalazima koji su pronađeni u koritu rijeke Cetine. Paleolitik je predstavljen osobitim kamenim ručnim klinom iz korita Cetine na Hanu, a neolitik ulomcima keramičkih posuda i glačanim kamenim oružjem i oruđem. Eneolitiku pripadaju bakrene klinaste i kamene čekić-sjekire, a zanimljivi su i ulomci keramičkih ukrašenih posuda iz vrtača u Otišiću. U grobnim gomilama iz



Stalni postav Muzeja Cetinske krajine

sojeničkog naselja na Dugišu kraj Otoka pronađene su keramičke posude, trokutasti bodeži i jednorezni noževi koji pripadaju posebno izdvojenoj prapovijesnoj kulturnoj grupi – cetinskoj kulturi, vremenski određenoj razdobljem eneolitika i bronce (2250. g. pr. Kr. – 1600. g. pr. Kr.).

Kasnobrončano razdoblje predstavljeno je primjercima brončanog oružja i oruđa, keramičkim posudama i nakitom. Grčko-ilirske kacige i knemide, koplja i noževi pripadaju željeznodobnom razdoblju.

Antičko razdoblje prezentirano je izlošcima koji potječu s različitih nalazišta u Cetinskoj krajini: uljanicama s figurativnim prikazima, balzamarijima, amforama, glinenim crjepovima, raznim vrstama nakita i dr. Kvalitetom obradbe izdvajaju se dvije mramorne glave, carice Herenije Etruscile, žene rimskog cara Trajana Decija i glava božice s dijademom.

Ranosrednjovjekovno razdoblje predočeno je izborom grobnih priloga pronađenih u starohrvatskim grobovima u Bajagiću, Jasenskom, Lučanima i Jabuci te nalazima iz korita rijeke Cetine. O razvijenom srednjem vijeku svjedoče nalazi iz grobova, poglavito brončani nakit te mnogobrojno oružje.

Adresa: Andrije Kačića Miošića 5

Telefon: +385 (0) 21 821 949

Radno vrijeme: pon - pet 8:00 - 16:00,

sub 8:00 - 13:00, nedjeljom uz najavu

Stručna vodstva i grupni posjet uz najavu.

www.mck-sinj.hr



Glava Herakla, Čitluk (ant. Aequum),
kraj 1.- poč. 2. st.



Stalni postav Arheološke zbirke
Franjevačkog samostana

ARHEOLOŠKA ZBIRKA FRANJEVAČKOG SAMOSTANA

Arheološka zbirka Franjevačkoga samostana u Sinju spada među najstarije i najvrjednije zbirke u Hrvatskoj. Utemeljena je 1860. godine marljivošću i žarom fra Ante Kostantina Matasa, velikoga humanista i preporoditelja, ravnatelja Franjevačke klasične gimnazije u Sinju. Osnivanje je potaknuto pronalaskom Heraklove glave na području Čitluka, antičkog Aequuma, iznimno plodnog arheološkog lokaliteta. Zbirka obuhvaća predmete pronađene najviše u okolici Sinja. Osim Heraklove glave, Zbirka posjeduje niz vrijednih izložaka, kao što je donja polovica kipa imperatora, pretpostavlja se cara Klaudija I., jer je upravo on Aequum podigao na čast kolonije i stanovnicima podijelio pravo rimskih građana, o čemu svjedoči i puni naziv grada, **COLONIA CLAUDIA AEQUUM**. Dragocjen je i kip Dijane Lucifere, s podnožjem visok 172 cm, brojni nadgrobni i spomen-natpisi, žrtvenik, ostatci kipa božice Dijane s Garduna, reljef Meduze, reljef Dijane i Bakha, rimske glinene posude, rimske sestercije, izvanredni kip božice Hekate, veliki natpis u mramoru **M. VALERIVS. F...**, tri nadgrobna natpisa članova obitelji **NAEVIVS (NAEVIENUS)**, koji su u Aequumu bili važni službenici, žrtvenik **DIIS MANIBUS**. Zbirka čuva i prapovijesne predmete kao što su brončani predmeti iz Kaljica te ulomci keramičkih posuda, kamenih noževa i strjelica. Etnografska zbirka sadržava predmete vezane za



Zavjetni spomenik (ant. Osinium), Sinj, 1. st.

Kip Dijane Lucifere, Čitluk (ant. Aequum), dr. pol. 3. st.

narodni život i običaje sinjskoga kraja. Ističu se izvrsno sačuvane narodne nošnje koje su zbog uvjeta u kojima se čuvaju zadržale izvorni intenzitet boje. Crkvena zbirka obuhvaća liturgijske predmete od srebra, među kojima se ističu oni iz doba gotike, dok ih većina potječe iz baroka. Vrijedne su barokne slike, kao i crkveno ruho iz 17. i 18. stoljeća.

Arheološka zbirka posjeduje i vrijednu numizmatičku zbirku s primjercima starogrčkog, rimskog carskog i republikanskog, bizantinskog, mletačkog, dubrovačkog, bosanskog i turskog novca. Među vrijednim novcima je i 14 srebrnih denara iz Siska (imperatora Dioklecijana, Maksimilijana i Konstancija I.) te skupni nalaz splitskih bagatina (13. - 14. st.), koji su 1962. god. nađeni u Trilju kod Sinja. U posljednjih dvadesetak godina zbirka je obogaćena jubilarnim zlatnicima i srebrnjacima iz cijeloga svijeta. Značajni su i primjerci antičkoga stakla, kao i velik broj predmeta iz pretpovijesnoga doba.

Adresa: Fratarski prolaz 4

Telefon: +385 (0)98 180 1574

+385 (0)21 707 010

Radno vrijeme: na upit

Stručna vodstva, individualne i grupne posjete uz najavu



MUZEJ SINJSKE ALKE

U osvit svoje tristote obljetnice, perjanica hrvatske tradicije i dragocjene kulturno-povijesne baštine, dobila je konačno pravi dom u kojem se može predstaviti u punom, blještavom sjaju. U srcu Alkarskih dvora, na mjestu starih mletačkih kvartira, vojarnje u kojoj je bila smještena konjica, danas izranja veličanstveni postav Muzeja Sinjske alke. Između fontane Petrovac na jugu i Vojvodinih prostorija na sjeveru, ugnjezdio se kompleks koji udovoljava najvišim muzejskim standardima i svojom opsežnošću veže prošlost i sadašnjost, a nemjerljivoj vrijednosti Alke čuva identitet i osigurava budućnost za naraštaje koji dolaze.

Svaki će posjetitelj tijekom čitave godine moći iskusiti iznimnost Alke koja usijanje doživljava u kolovozu: od bogato urešenih originalnih odora alkara i alkarskih momaka, vrijedne opreme i oružja, tristoljetne povijesne građe do posebne atrakcije – prikaza alkarske povorke u prirodnoj veličini.

Kako je u Sinju uvijek na poseban način živ spoj naslijeđa i suvremenosti, tako se i u Muzeju u multimedijalnom okruženju može doživjeti i slavna bitka pod Sinjem iz 1715. te digitalno prelistati stare alkarske statute i pravilnike. U sklopu razgledavanja



STUDIO AB FOTO

stalnog postava moguće je i pogledati dokumentarno – igrani film o povijesti Alke, što također daje novu dimenziju doživljaju viteškog nadmetanja *oka sokolova i čvrste desnice*.

Muzej Sinjske alke mjesto je gdje će svatko – od domaćih do stranih posjetitelja, od najmlađih do najstarijih – pronaći nešto za sebe i sigurno se nanovo oduševiti unikatnim draguljem hrvatske i svjetske nematerijalne kulturne baštine, čiju neprocjenjivu vrijednost štiti i UNESCO.

U jedinstvenom, vrhunski uređenom prostoru, sjedinjena je kulturna, znanstvena i pedagoško- edukativna institucija koja predstavlja, štiti i čuva bogatu arhivsku građu.

Adresa: Put Petrovca 12

Telefon: +385 (0)21 444 730

e-mail: muzej.alke@gmail.com

www.alka.hr

Radno vrijeme:

zimsko: uto–ned 9:00–17:00

ljetno: uto–ned 9:00–19:00

Stručna vodstva, individualni i grupni

posjeti uz najavu



BRANKO ČOVIĆ

GALERIJA SIKIRICA

Galerija Sikirica smjestila se u prostorima Alkarskih dvora. Svoj naziv duguje poznatom akademskom kiparu Stipi Sikirici, rođenom u Jabuci, nedaleko Trilja, koji je svoj cjelokupni opus donirao gradu Sinju. Sikirica je skulptor Sinja, Cetinskog kraja i Alke. Njegovi javni spomenici čine identitet ovoga grada. Osim skulpture *Konjanika* na Biljegu Alkarskog trkališta, Sikirica je autor fontane *Na izvoru* (poznatija kao Luca) i vrata crkve Čudotvorne Gospe Sinjske. Na ovim monumentalnim vratima prikazana je kratka povijest Sinja – dolazak Sinjana iz Rame i velika bitka 1715. pod tvrđavom. Središnje mjesto zauzima lik Čudotvorne Gospe Sinjske. U mnoštvu ostalih likova mogu se prepoznati lica autorovih prijatelja. Osobitu Sikiričinu povezanost s Alkom dokazuje i njegov *Štit velikog vojvode alkarskog*, koji je dio i službene alkarske ceremonije, a njegovi zlatnici su dio numizmatičke zbirke Viteškog alkarskog društva. Galerija u svom fundusu ima preko pet stotina umjetnikovih radova (skulptura, grafika, crteža, medalja). Osim prezentiranja i valoriziranja umjetnikovog rada, u galeriji se odvijaju različiti projekti: koncerti, predavanja, promocije, tribine, projekcije filmova, razne radionice. Galerija ima i snažnu ulogu aktivnog tvorca kulturnih promjena u gradu. Predstavlja različite umjetničke



BORIS FILIPOVIĆ GRČIĆ

prakse i novomedijske umjetnosti. Nastoji biti društveno odgovorna ustanova i otvorena prema svim oblicima kreativnog izražavanja. Suraduje s lokalnom zajednicom kao i sa sličnim kulturnim institucijama i udrugama u zemlji i inozemstvu. Neizostavan dio rada galerije je program za mlade u kojima se predstavljaju neafirmirani umjetnici.

Adresa: Put Petrovca 12

Telefon: +385 (0)21 826 014

Radno vrijeme: pon - pet 8:00 - 16:00,
subotom uz najavu

Stručna vodstva i grupni posjet uz najavu

e-mail: galerija.sikirica@gmail.com

www.kus.sinj.hr

GALERIJA GALIOTOVIĆ

Galerija Galiotović otvorena je u kolovozu 1999. godine. Smještena je u preuređenoj trokatnoj zgradi iz 19. stoljeća na Alkarskom trkalištu. U Galeriji su smještena dva izložbena prostora i prostori opremljeni za razne radionice. Osim izložbi, organiziraju se i predavanja, promocije, koncerti klasične glazbe i sl.

Adresa: Brnaška 44



Sinj je i pravi raj za gurmane, poznat po vrlo ukusnim i jedinstvenim jelima. Osim sinjskih arambaša, uvijek gostoljubivi Sinjani rado će ponuditi i razne delicije poput žaba, riječnih rakova, cetinske pastrve, sinjskih rafiola te mnoge specijalitete karakteristične za dalmatinsku Zagoru.

SINJSKI ARAMBAŠI

Najpoznatiji su specijalitet sinjske kuhinje, odnedavno zaštićen kao nematerijalna kulturna baština. Naziv potječe vjerojatno od turcizma *harambaša* (vođa hajduka, a u Sinjskoj alci vođa alkarskih momaka). Arambaši su neizostavni dio svečanih jelovnika, za slavlje Uskrsa, Božića, Velike Gospe, Alke i sl.

Arambaši se sastoje od nasjeckanog goveđeg mesa, sjeckane sušene slanine, koje se sa začinima (luk, crveni luk, peršin, papar, sol) savije u listove kiselog kupusa. Slažu se u posudu na komad goveđe kosti, pokriju sitno izrezanim kiselim kupusom, doda se komad pršuta ili suhe junetine i nekoliko domaćih kobasica (*sudžuka*). Sve se zalije vodom i bez miješanja kuha nekoliko sati.

Sinjani će ljubomorno naglasiti razliku između *svojih* arambaša i *običnih* sarmi. Naime, prema tradicionalnom receptu, izričito je naglašeno da se meso za arambaše sjecka, a ne melje, kao što je običaj za sarme, u koje također ide riža, što nije slučaj s arambašima.



NIKOLA UZUN

SINJSKI UŠTIPCI

Još jedan specijalitet iz sinjske kuhinje bez kojeg ne prolazi nijedna svečanost u Sinju, no nije rijetkost ni u svakodnevnom jelovniku. Izvrsni u svojoj jednostavnosti, pripremaju se lako, ukusan su slatki desert, ali odlično odgovaraju i uz čašu vina, staru izvornu *hrvaštinu*, kao i uz sir ili poznati dalmatinski – sinjski pršut.

Potrebno je prosijati i posoliti 1 kilogram pšeničnog brašna, dodati 2 cijela jaja, 2 žlice šećera i mlake vode koliko je potrebno. Sve dobro izmiješati žlicom – tijesto mora biti rijetko kao za palačinke. Sinjske domaćice otkrit će tajnu i savjetovati dodavanje rakije lozovače u smjesu kako uštipci ne bi povukli mnogo masnoće pri pečenju.

U tavu staviti dosta domaćeg masla. Kad se dobro zagrije, razlijevaju se uštipci, dugi i tanki. Još vrući, po želji se mogu posuti sitnim šećerom.



DALMATINSKI – SINJSKI PRŠUT

Sinjani će reći da uštupci najbolje idu baš uz slavni dalmatinski – sinjski pršut. Delicija je to bez premca, posebnog okusa kakav nema nijedan drugi suhomesnati proizvod, a u Sinju ima dugu i zavidnu tradiciju proizvodnje. Zahvaljujući stoljetnim usavršenim tajnama zanata koje prelaze s naraštaja na naraštaj, strogim pravilima čuvanja, povoljnom zemljopisnom položaju i nezamjenjivoj, studenoj buri s obližnjih planina, dalmatinski - sinjski pršut jedan je od najkvalitetnijih hrvatskih izvornih proizvoda. Svake godine predvodi biranu ponudu na nacionalnom sajmu pršuta kojem je Sinj tradicionalno domaćin.



ANTE GAŠPAR

KONOBA "POTKOVA"

Adresa:

Alkarsko trkalište 22

Telefon:

+385 (0)21 822 792

KONOBA "ISPOD URE"

Adresa: Istarska 2

Telefon:

+385 (0)21 822 229

**RESTORAN
"DUBROVNIK"**

Adresa:

Domovinskog rata 65

Telefon:

+385 (0)21 822 136

RESTORAN "ZORICA"

Adresa: Brnaška 40

Telefon:

+385 (0)21 824 624

**RESTORAN
HOTELA ALKAR**

Adresa: Vrlička 50

Telefon:

+385 (0)21 824 474

**RESTORAN PIZZERIA
"VILA RUSTIKA"**

Adresa: Radošić 38

Telefon:

+385 (0)21 826 284

RESTORAN "GAM"

Adresa: Put Šumarije 1a

Telefon:

+385 (0)21 495 852

**PIZZERIA
"MALO MISTO"**

Adresa: Vrlička 59

Telefon:

+385 (0)21 821 042

PIZZERIA "FANTASIA"

Adresa: Put Piketa 4

Telefon:

+385 (0)21 831 111

**PIZZERIA&SLASTIČARNA
"PINJUR"**

Adresa: Splitska 37

Telefon:

+385 (0)21 661 312



HIPODROM

Grad Sinj i Cetinska krajina od davnina su vezani uz uzgoj i treniranje konja. Sinjska alka se održava već gotovo tri stoljeća, a grad Sinj je tradicionalno domaćin mnogim domaćim i međunarodnim galopskim i preponskim turnirima. Veliki poticaj razvoju konjičkoga športa u Sinju dogodio se 1979. god. kada je za potrebe održavanja Mediteranskih igara u Splitu u potpunosti sagrađen i pušten u rad sinjski Hipodrom, gdje su se održavala natjecanja u konjičkom športu. Ovaj hipodrom je drugi po veličini u Hrvatskoj, odmah nakon zagrebačkog. Konjički klub *Alkar* osnovan je 1968. god. i dosad je iznjedrio cijeli niz vrhunskih jahača i državnih reprezentativaca. Na sinjskom području postoji i niz manjih privatnih ergela koje su svoj ugled opravdale uzgojem nekih od najboljih i najtrofejnijih grla. Na širem području Sinja danas postoji pet konjičkih klubova. Pojedini klubovi u svojoj ponudi, osim škole jahanja za polaznike i napredne, nude i usluge terapijskog jahanja koje je pokazalo izniman učinak kod osoba s invaliditetom ili razvojnim smetnjama. Uređuju se i posebne staze koje bi u budućnosti trebale privući veći broj zaljubljenika u prirodu, konje i svojevrsni avanturistički turizam.

Adresa: Put šumarije 3
Telefon: +385 (0)21 822 662



SPORTSKI AERODROM

Zrakoplovna baza u Sinju izgrađena je još davne 1931. godine. Sinjski aerodrom, popularni Piket, nosio je službeno ime Zrakoplovna baza Sinj – Aerodrom Split i povezivao je Split i Zagreb te Split i Dubrovnik. Putnici su se iz Splita prevozili autobusom na sinjski aerodrom. Zračni promet se odvijao sve do otvaranja aerodroma u Resniku 1964. godine. Bazu je koristila vojska Kraljevine, a kasnije i njemačka, odnosno talijanska vojska. Nedugo nakon svršetka rata izgrađena je pristanišna zgrada s kontrolnim tornjem, meteorološka postaja i hangar za smještaj manjih letjelica, kao i poligon za obuku padobranaca. Zbog kompletne infrastrukture danas mnogi piloti jedrilica i manjih aviona koriste sinjski aerodrom koji u svojoj ponudi ima jedriličarsku sekciju i padobransku školu. Na aerodromu je najživlje početkom kolovoza kada se održava *Alkarski padobranski kup*. Padobranici iz svih krajeva svijeta s raznih visina i koristeći razne oblike padobrana pokušavaju pogoditi padobransku metu, tj. mjesto doskoka koje je iscertano u obliku alke.

Adresa: Put Piketa bb
 Telefon: +385 (0)98 179 1549
 +385 (0)95 907 8507
www.aeroklubsinj.hr



TEMATSKÉ STAZE

Idealan način za otkrivanje ljepote netaknute prirode Cetinske krajine pružaju brojne tematske staze uređene projektom *MedPaths* koji obuhvaća zaštitu i revitalizaciju dalmatinskog zaleđa u kulturnim i prirodnim resursima. Daleko od gradske vreve kriju se izvori čiste i bistre vode, stare crkve s daškom povijesti, nepregledna polja i strme brdske staze. Uz iznimne gastronomske poslastice i idilične krajolike, Cetinska krajina je pravi raj za svakog posjetitelja, biciklista, jahača, planinara i šetača.

STAZA CETINA (biciklističko – konjička) je kružna staza, s istočnim krakom koji prati Cetinu od Hana do triljskog konjičkog kluba Sv. *Mihovil* i zapadnim krakom koji vodi sredinom Sinjskog polja. Jašući ili biciklirajući, ova staza pruža kilometre užitka svim ljubiteljima kretanja pitomim prirodnim predjelima uz slikovite, pastoralne pejzaže niz miran tok rijeke.

STAZA AEQUUM (biciklistička) prati obrise antičke rimske kolonije Čitluka (COLONIA CLAVDIA AEQVVM), preko drevnih mostova na Cetini, turskim putevima do starih mlinica s gigantskim kamenim gromadama, koje još ponegdje melju žito na tradicionalni način. Orlova staza (biciklistička) kreće s dvjestoljetnog mosta na Goručici prema bajkovitoj oazi zelenila



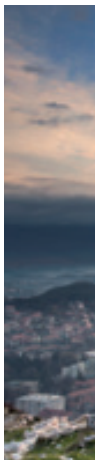
IVAN ALEBIĆ

nadomak grada. Ne smije se propustiti pogled na jedinstvene crkve sa srednjovjekovnim ostatcima, kao ni Gradinu s prapovijesnim ulomcima.

SINJSKA STAZA (planinarska) kružna staza u brdskom području između Sutine i Visoke zahtjevna je trasa namijenjena uvježbanim avanturistima spremnim na sva iznenađenja i izazove koje krije divljina dalmatinskog zaleđa. Prolazi uz zaštićeno područje značajnog krajobraza Sutine.

STAZA PLIŠIVICA (planinarska) osmišljena je za ljubitelje suživota s prirodom te će trud svakog planinara izdašno nagraditi ljepotama bogatoga biljnog i životinjskog svijeta koje oduzimaju dah.

Detaljan prikaz staza potražite na:
www.visitsinj.com



STAZA GOSPI SINJSKOJ

Hodočasnici će zavjetni korak uputiti Čudotvornoj Gospi Sinjskoj obilježenim stazama kroz slikovite krajeve bogate povijesnim nasljeđem. Na duhovnom pohodu nebeskoj majci proći će uz ostatke starih staza i mostova, gradine, utvrde, stečke, sakralne objekte i muzeje.

Sliku Čudotvorne Gospe Sinjske još su davne 1687. godine u Sinj iz Rame donijeli franjevci u bijegu pred osmalijskom najezdom. Otada se vjerni puk rado utječe svojoj zaštitnici koja ih je, prema predaji, 1715. obranila od mnogostruko brojnije neprijateljske vojske. Svake godine, uoči blagdana Velike Gospe, u noćima između 8. i 15. kolovoza, na hodočašće prema gradu Sinju kreću tisuće hodočasnika, osobito mladih, a 15. kolovoza se održava središnja vjerska svečanost. Praćena slavljenjem zvona i sviranjem fanfara, slika Čudotvorne Gospe Sinjske se iznosi iz crkve u svečanu procesiju ulicama grada. Velika je čast ponijeti Sliku na ramenima.

Hodočasnici pristižu iz nekoliko pravaca, a najviše iz pravca juga, iz Solina te sa sjevera, iz Bosne i Hercegovine. *Staza Gospi Sinjskoj* proteže se na relaciji Solin – Sinj – Livno – Tomislavgrad – Rama i duga je 148 kilometara. Hodočasnički je to put



kojim se, iz nekoliko pravaca, stoljećima pješači k najvećem marijanskom svetištu na južnohrvatskim prostorima. Projekt *Staza Gospi Sinjskoj* odobren je u sklopu programa *IPA Hrvatska - Bosna i Hercegovina* i oslanja se na tradicionalne pješačke i konjske staze i napuštenu trasu Rere, nekadašnje sinjske željeznice. Razvijanjem prateće infrastrukture i podizanjem svijesti o neizmjerljivoj vrijednosti kulturnog i vjerskog naslijeđa, staza Gospi Sinjskoj polako nadilazi lokalne okvire i dobiva međunarodnu dimenziju. Staza je aktivna tijekom cijele godine, ne samo u vrijeme svetkovine Velike Gospe.

Poseban je doživljaj krenuti pješice drevnim utabanim putevima na duhovno putovanje, daleko od gradske buke i žamora, i pronaći mir i utočište u sigurnom okrilju Čudotvorne Gospe Sinjske.

Web:
www.stazagospisinjskoj.eu

**BAZEN**

Olimpijski otvoreni bazen radi u ljetnim mjesecima

Adresa:

A. Konstantina Matasa 7

Telefon:

+385 (0)99 219 6664

+385 (0)98 965 6559

TENISKI TERENI

Dva zemljana terena (s rasvjetom) i dva s betonskom podlogom

Adresa: Put šumarije 1

Tel.: +385 (0)99 876 9845

SPORTSKI RIBOLOV**(FLYFISHING)**

Športsko ribolovno društvo "CETINA"

Tel.: +385 (0)91 201 3017

Informacije i dozvole na

Tel.: +385 (0)98 360 558

www.srdcetina-sinj.blog.hr

KONJIČI KLUBOVI**"ALKAR"**

Adresa: Put šumarije bb

Telefon:

+385 (0)21 822 662

"ALAMO"

Adresa: Brnaze bb

Telefon:

+385 (0)91 791 3914

"MUSTANG"

Adresa: Glavice Donje

Telefon:

+385 (0)91 723 9794

www.mustang-sinj.com

"SOKOL"

Adresa: Brnaze bb

Telefon:

+385 (0)95 390 2187

GALOPSKI KLUB**"VREBA"**

Adresa: Hrvace 7

Tel.: +385 (0)98 423 614

www.galopskiklubvreba.hr

**AIRSOFT IGRE**

**Braniteljska zadruga za
avanturistički turizam "PATRIOT"**

Najam kanua, quad & buggy adventure

Tel.: +385 (0)98 920 8319 www.bz-patriot.hr

AEROKLUB

Padobranska škola i jedriličarska sekcija

Tel.: +385 (0)95 907 8507 www.aeroklubsinj.hr

PARAGLIDING

Klub slobodnog letenja "PEGAZ"

Osnovni tečaj, napredni tečaj i tandem letovi

Tel.: +385 (0)99 698 6182 www.pegaz-paragliding.com

PLANINARENJE

Planinarsko društvo "SVILAJA"

Tel.: +385 (0)95 902 8281, +385 (0)91 564 6024

Planinarski dom "Orlove stine" na Svilaji

HIKING, BIKING

"CARPE DIEM", udruga za pustolovni turizam

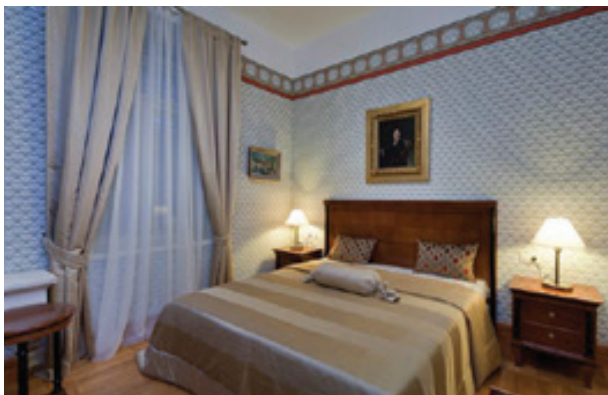
Tel.: +385 (0)99 698 6182 www.adventurezagora.com

JEEP SAFARI IZLETI U PRIRODU

Braniteljska zadruga "ORLOVA STINA"

Telefon: +385 (0)95 900 7323

e-mail: bz.orlova.stina@gmail.com

**HOTELI****HOTEL ALKAR *****

52 sobe, 4 apartmana,
restoran, bar, parking
Adresa: Vrlička 50;
Tel.: +385 (0)21 824 474
www.hotel-alkar.hr
e-mail: info@hotel-alkar.hr

SOBE**SOBE FANTASIA *****

6 soba (18 ležaja),
pizzeria, bar
Adresa: Put Piketa 4;
Tel.: +385 (0)21 823 111
www.pizzeriafantasia.com

SOBE MASLE ***

6 soba (12 ležaja);
Brnaze 422B;
Tel.: +385 (0)91 782 4073

SOBE MUSTANG **

2 sobe (5 ležaja);
Adresa: Glavice Donje bb
Tel.: +385 (0)91 161 9175
www.mustang-sinj.net

KUĆA ZA ODMOR**VILLA TRIPALO *******

3 sobe (6 ležaja)
Adresa: Kralja Zvonimira 8
Tel.: +385 (0)21 735 393
www.orvas-hotels.com

KUĆA ZA ODMOR**BATARELO *******

3 sobe (5 ležaja)
Adresa: Lučane 33c
Tel.: +385(0)99 700 0440

DOMAĆINSTVO ANA ***

2 sobe (4 ležaja)
Adresa:
Fra Filipa Grabovca 78,
Tel.: +385(0)99 680 7878
e-mail:
anaglavinic@gmail.com

APARTMANI**DOMAĆINSTVO MILA *******

1 soba (2+2 ležaja)
Adresa:
Trg kralja Tomislava 2
Tel.: +385 (0)91 953
e-mail: krolo.filip7@gmail.com



TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA SINJA

Adresa: Put Petrovca 12, 21 230 Sinj

Telefon: +385 (0)21 826 352

Radno vrijeme: pon-pet 8.00 - 16.00 h

www.visitsinj.com

e-mail: info@visitsinj.com



**TURISTIČKA ZAJEDNICA
GRADA SINJA**

UDRUGA TURISTIČKIH VODIČA GRADA SINJA "OSINIUM"

Jezici: engleski, njemački,
francuski

Kontakt mobitel za
vodiče "Osinium":

+385 (0)98 607 548

e-mail:

sinj.guides@gmail.com

www.sinjguides.net

AUTOBUSNI KOLODVOR SINJ

Adresa: Put Ferate 15

Tel.: +385 (0)21 826 936

VAŽNI BROJEVI

DOM ZDRAVLJA SINJ

Adresa: Ramska bb,
21230 Sinj

Telefon/Fax:

+385 (0)21 708 040

POLICIJSKA POSTAJA SINJ

Adresa: Vrlička 61,
21230 Sinj

Tel.: +385 (0)21 309 310

+385 (0)21 309 339

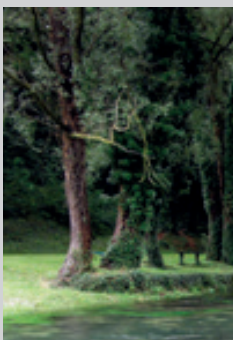
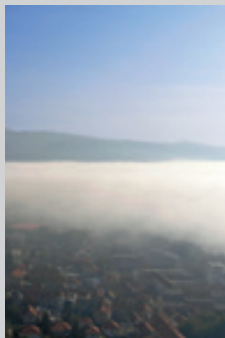
Fax: +385 (0)21 309 303

DOBROVOLJNO VATROGASNO DRUŠTVO SINJ

Adresa: Put Ferate bb,
21230 Sinj

Tel.: +385 (0)21 821 110





www.visitsinj.com



Facebook: Sinj Tourist Board

